

بلغ المرام من كتاب نظام الإسلام

(ح34) خوض الصراع الفكري مع القوميين والوطنيين (ج3)

الحمدُ للهِ ذِي الطَّوْلِ وَالإِنْعَامِ، وَالْفَضْلِ وَالْكِرَامِ، وَالْجَنِّ الَّذِي لَا يُضَامُ، وَالْعَزَّةُ الَّتِي لَا تُثَرَّمُ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ حَيْرِ الْأَنَامِ، حَائِمِ الرَّسُولِ الْعِظَامِ، وَآلِهِ وَصَاحِبِهِ وَاتِّبَاعِهِ الْكِرَامُ، الَّذِينَ طَبَّقُوا نِظَامَ إِلَسَامٍ، وَالْتَّنَزَّمُوا بِأَحْكَامِهِ أَيْمَانَ التِّرَامِ، فَاجْعَلْنَا اللَّهُمَّ مَعَهُمْ، وَاحْشُرْنَا فِي زُمَرِهِمْ، وَثَسْتَنَا إِلَى أَنْ نَلْقَاكَ يَوْمَ تَرِلُّ الْأَقْدَامُ يَوْمَ الزَّحَامِ.

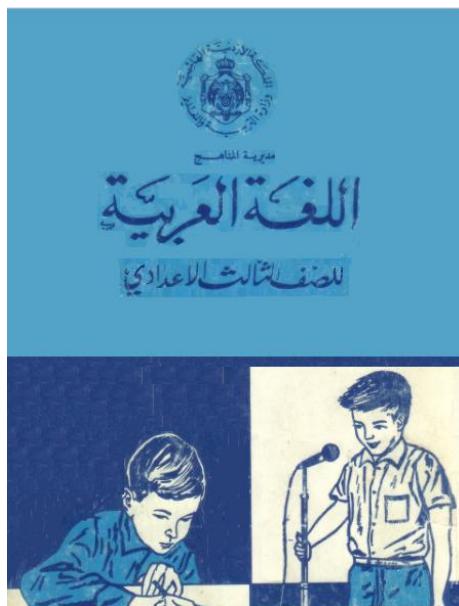
أيها المؤمنون:

السلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ وَبَعْدُ: نُتَابُعُ مَعَكُمْ سِلْسِلَةُ حُلْقَاتٍ كَتَابِنَا "بلغ المرام من كتاب نظام الإسلام" وَمَعَ الْحَلْقَةِ الرَّابِعَةِ وَالثَّلَاثِيَّةِ، وَعُنْوَانُهَا: "خوض الصراع الفكري مع القوميين والوطنيين". نَتَأْمَلُ فِيهَا مَا جَاءَ فِي الصَّفَحَةِ الثَّانِيَةِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ كِتَابِ "نظام الإسلام" لِلْعَالَمِ الْمَفَكِّرِ السِّيَاسِيِّ الشَّيْخِ تَقْيَيِ الدِّينِ النَّبَهَانِيِّ.

يَقُولُ رَحْمَةُ اللهِ: "تَشَاءُ بَيْنَ النَّاسِ كُلَّمَا احْكَطَ الْفِكْرُ رَابِطَةُ الْوَطَنِ، وَذَلِكَ بِحُكْمِ عِيشِهِمْ فِي أَرْضٍ وَاحِدَةٍ وَالْمِنَافِعُ لِهَا". وَيَقُولُ أَيْضًا: "وَحِينَ يَكُونُ الْفِكْرُ ضَيِّقًا تَنْشَأُ بَيْنَ النَّاسِ رَابِطَةٌ قَوْمِيَّةٌ، وَهِيَ الرَّابِطَةُ الْعَائِلِيَّةُ وَلَكِنْ بِشَكْلٍ أَوْسَعٍ".

وَنَقُولُ رَاجِحَيْنِ مِنَ اللهِ عَفْوَهُ وَمَغْفِرَتَهُ وَرِضْوَانَهُ وَجَنَّتَهُ: إِنَّا لَا نُنْكِرُ أَنَّ كِتَابَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ هَذَا لِلصَّفِ (الثَّالِثُ الْإِعْدَادِيُّ) .. (التَّاسِعُ الْأَسَاسِيُّ) حَسَبَ الْمِسَمَّى الْحَالِيِّ لِلصُّوفُوفِ، يَسْوِي فِي طَيَّاتِهِ نُصُوصًا رَائِعَةً وَنَافِعَةً وَمُفْعِدَةً تُشَكِّلُ الْمَادَّةَ الدَّسَّمَةَ فِي هَذَا الْكِتَابِ، أَذْكُرُ مِنْهَا مُؤَدِّجِينَ اثْنَيْنِ عَلَى سَبِيلِ الْمَيَالِ: التَّمَوَذْجُ الْأَوَّلُ: دَرْسٌ بِعُنْوانِ: "مِنْ أَجْمَادِ الْفَضَاءِ إِلَسَامِيٍّ". وَالنَّمَوْذَجُ الْثَّانِي: دَرْسٌ بِعُنْوانِ: "الْحُكْمُ فِي رَأِيِّ عُمَرِ بْنِ الْحَاطَابِ".

هَذَا الْدَّرْسَانِ مِنْ أَرْوَعِ وَأَضَلِّ وَأَحْسَنِ مَا قَرَأْتُ فِي حَيَاتِي بَعْدَ الْقُرْآنِ الْكَبِيرِ وَسُنْنَةِ الْمَصْطَفَى ﷺ،
وَلَكِنَّهُ مَعَ ذَلِكَ، وَيَا لِلأسَفِ يَنْطَوِي عَلَى دُرُوسٍ يَكُنُّ فِيهَا السُّمُّ الزَّعَافُ، حَيْثُ يُوجَدُ مَنْ يَدْسُّ السُّمُّ فِي
الدَّسَمِ كَمَا يَقُولُونَ، وَلِكَيْ أُثِيتَ لَكُمْ صِدْقَ وَصِحَّةَ كَلَامِي، سَأُرِيكُمْ صَفْحَاتٍ مُصَوَّرَةً مِنْهُ؛ لِتَرَوْا يَأْمُمُ
أَعْيُنَكُمْ، وَلِتَضَعُوا أَصَابِعَكُمْ عَلَى هَذَا السُّمُّ الَّذِي يَسْرِي فِي عُمُولِ وَأَدْمَعَةِ أَبْنَائِكُمْ.



هَيَا بِنَا نُقْلِبُ صَفْحَاتِ هَذَا الْكِتَابِ فَنَفْتَحُهُ عَلَى (الصفحة 34 - 36) لِنَقْرَأُ فِيهَا قَصِيَّدَةً
يُعنَوانُهُ: "ذَكْرِي حِطَّينَ" لشَاعِرٍ مِنَ الْعَرَاقِ وَهُوَ "عَبْدُ الْمُجْسِنِ الْكَاظِمِيِّ". وَإِنَّكُمْ لَتَعْلَمُونَ أَنَّ صَلَاحَ الدِّينِ
الْأَئْوَيِّ هُوَ بَطْلُ مَعْرَكَةِ حِطَّينَ الَّتِي اتَّصَرَ فِيهَا عَلَى الصَّلِيَّيْنَ، عِلْمًا بِأَنَّهُ لَيْسَ عَرَبِيًّا، بَلْ هُوَ كُرْدِيُّ الأَصْلِ.
وَلَكِنَّ الْإِسْلَامَ لَا يَلْتَفِتُ إِلَى الْعَصَبِيَّةِ الْجَاهِلِيَّةِ، وَلَا إِلَى الرَّوَابِطِ الْقَوْمِيَّةِ وَالْوَطَّنِيَّةِ. يُخَاطِبُ الشَّاعُورُ فِي هَذِهِ
الْقَصِيَّدَةِ صَلَاحَ الدِّينِ فَائِلًا:

يَا مجِيرَ الشَّرْقِ قُمْ وَانظُرْ إِلَى ... مُدْنِ الشَّرْقِ وَأَجَوَارِ الفَلَا

أَئِيَّهَا الْعُرْبُ تَعَالَوْا نَلْتَقِ ... فِي طَرِيقِ الْمَجْدِ حَتَّى نَصِلا

نَلْتَقِي حَتَّى لِوَاءِ وَاحِدٍ ... سُجَّلَ النَّصْرُ لَهُ إِذْ سِجَّلَ

الأسئلة:

١. ينادي الشاعر بوحدة العرب ففي أي الآيات؟ أوضح هذا.

2. ما صِفَاتُ الْقَائِدِ الَّذِي يَرَى الشَّاعِرُ أَنَّهُ هُوَ الَّذِي يَقُوِّدُ الْعَرَبَ إِلَى الْمَجْدِ وَالْحُرْبَ؟

3. حاصلِ العَرَبِ حاصلًا إِيَّاهُمْ عَلَى الْإِتَّخَادِ، وَمُسْتَخْدِلًا مَا فِي الْقِطْعَةِ مِنِ الْمَعَانِي.

ألا ترَوْنَ مَعِي تَعْمَدَ إِقْصَاءً وَإِبْعَادَ كَلِمَةَ (الْإِسْلَامِ) وَ(الْمُسْلِمِينَ) مِنَ النُّصُوصِ الْأَدِيَّةِ، إِلَّا حَتَّىٰ مِنَ
الْأَسْئَلَةِ، وَرَجَحَ كَلِمَةَ (الْعَرَبِ) بِدَلَالِهَا، فَإِذَا التَّمَسْنَا العُدُورَ لِلشَّاعِرِ فَقُلْنَا: "إِنَّ الضَّرُورَةَ الشِّعْرِيَّةَ أَجْحَانُهُ
لِلْدَلِيلِكَ"، فَمَا عُدُورُ الْأَسَاتِدَةِ الْمُؤْلِفِينَ؟؟ هَذِهِ وَاحِدَةٌ.

وَأَمَّا الثَّانِيَةُ فَهِيَ كَبِيرَةُ الْكَبَائِرِ الَّتِي تَقْصِيمُ الظَّهَرَ؛ لَأَنَّ فِيهَا جَرِيمَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ: جَرِيمَةُ افْتَرَاءِ الْكَذِبِ عَلَى اللَّهِ، وَجَرِيمَةُ الصَّدِيقِ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ، أَرَأَيْتُمْ جُرَاهَ أَعْظَمَ مِنْ هَذِهِ الْجَرَاهَ؟ وَظُلْمًا أَعْظَمَ مِنْ هَذَا الظُّلْمِ؟ قَالَ تَعَالَى: (وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أُولَئِكَ يُعْرِضُونَ عَلَى رَحْمَمْ وَيَقُولُ الْأَشْهَادُ هُؤُلَاءِ الدِّينَ كَذَبُوا عَلَى رَحْمَمْ أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ (18) الَّذِينَ يَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَيَبْعُونَهَا عِوْجًا وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ).

(هود 18, 19) هَيَا بِنَا نُقْلِبُ صَفْحَاتٍ هَذَا الْكِتَابِ لِتَصِلَ إِلَى (الصَّفَحتَيْنِ 97, 98) فَمَاذَا نَرَى فِيهِما
يَا تُرَى؟ هَا هُمَا مَعْرُوضَتَانِ أَمَامَكُمُ الآنَ، أَرَأَيْتُمْ عُنْوَانَ الْفَصِيَّةِ؟ إِنَّهَا يُعنِّوانِ: "الْوَحْدَةُ الْعَرَبِيَّةُ" وَهِيَ لِلشَّاعِرِ
مُحَمَّد حَسَن إِسْمَاعِيل يَقُولُ فِي مَطْلَعِهَا مُخَاطِبًا إِيَّاهَا:

في طَرِيقِ الشَّمْسِ عُودِيٌّ وَأَعْدِيٌّ ... عِزَّةُ الشَّرْقِ عَلَى وَجْهِ الْوُجُودِ

وَازْخَفِي بِالنُّورِ وَالنَّارِ عَلَى ... حَشْرَجَاتِ الدُّلُّ فِي بَاقِي الْقُيُودِ

مِنْ قَدِيمِ الدَّهْرِ حَيَّا كِلَالَةً ... وَبِصَوْتِ الْوَحْيِ نَادَنَاكِ سَهَّا

يَا سُبْحَانَ اللَّهِ! أَرَأَيْتُمْ هَذَا التَّوَافُقُ الْعَجِيبُ بَيْنَ هَذَا الشَّاعِرِ "مُحَمَّد حَسَن إِسْمَاعِيل" وَالشَّاعِرِ الَّذِي
سَبَقَهُ "عَبْدُ الْمُحْسِنِ الْكَاظِمِيِّ". فِي تَنْحِيَةِ وَإِبْعَادِ كَلِمَةِ "الْمُسْلِمِينَ وَإِطْلَاقِ كَلِمَةِ "الشَّرْقِ" بَدْلًا مِنْهَا. نَلَتْمِسُ
الْعُذْرَ لِلشَّاعِرِيْنَ وَنَقُولُ: إِنَّ الْوَرْنَ الشِّعْرِيَّ اضْطَرَّهُمْ لِذَلِكَ! وَلَكِنَّ مَا مُسَوْعٌ وَمُبَرِّرُ الْكَذِبِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى
وَعَلَى أَمِينٍ وَحْيِهِ جَبَرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ؟؟

التعريف بالشاعر:	الخطوئات:
<p>محمد حسن إسماعيل ، شاعرٌ معاصرٌ ، امتاز بشعره بالروح الواعدية والفنية . له مجموعة من المؤلفات . وقد ظهر اشعاره كثيرة في المناسبات الدينية والاجتماعية ، كما امتاز بشعره بالجزء والكلمة .</p> <p><u>المعلنى :</u></p> <p>١ - خشيجات : جمعٌ خشيجٌ ، وهي كرونة القبس عند الموت . ٢ - أسطقى : اخبار - حكايا : أخْفَقْتُ ٤ - حَكَىْهَا : أَرْتَهُ ٥ - إِصْرَارٌ تصحيم . ٦ - القادي : الذي يهدى به . ٧ - أُوذَتْ : قربت .</p> <p><u>الاستيعاب والتلذق :</u></p> <p>١ - ما المعنى الذي يُثيرُ إلى الشاعر في الآيات الثالث والرابع . ٢ - قلم العرب الكبير من الفصحايا في سهلٍ خلهم ، سالت مذاقهم الرؤبة . هذا المعنى في الآيات .</p> <p>٣ - لال تعال في كتابه العزيز .. واقتصرها بختل فهو خسيراً ولا ترقوا ... الخ . كين يساعدُ الماءَ العَرَبِيَّ على تغيير ما اقتضبَ من بلاهوم .</p> <p><u>التعبير :</u></p> <p>احتل عنوان موسوعة الأشاتي "كتاب الرسول الكريم" . ويَدْعُوَنَّ الجماعةَ وَيَعْلَمُونَ حالَ الآيةِ إذا تَرَكْتُ كُلَّهُ ، وَانْدَمَّ الْ آياتُ .</p>	<p><u>الوحدة العربية</u></p> <p>للشاعر محمد حسن إسماعيل</p> <p>١) في طريق الشعيب عودي، وأعدي عزة الشرقي على وشك الوجود ٢) وازخفي بالنور وال النار على خشيجاتٍ الدليل في باقى الطريق ٣) من قديم العصر حملة الألة وبصوت الوحي تناذك سهاما ٤) وأسطقى (أرضت من شعر الولي) تحفتها مساللات سهاما ٥) يسألاها شفت الدنيا هدى ويشتبه الراوي (من ووجه العبيد ٦) ونفست قلب الليل من ضحاتها وتنفس الراوي (من ووجه العبيد ٧) في ظلام الليل في الماضي الطويل كم حفشت العففة بليلة مدة جيل ٨) وما عظمه في إصرارٍ (من طريق القبر لليل المشتمل ٩) وتصرت السير حتى تقطعت ششك الكثري على كل سهل ١٠) ونلقي الأخطل بالأخل ، على صحبة الحق لأحلام الجنده ١١) يصبح الوحدة الكثري الآية نحدث من حلم النيل العربية ١٢) فازاري بالنور في كل ترى لم تزل فيه من القبل بيتته ١٣) واستمرى حرثه الخطيء ، إلى أن ترني شمشنت عاذت من جديده ١٤) كم سكتنا اللهم القادي (ترانك) ! وسع الأجيال سكتنا شهداء الله ١٥) وبيس القمر على كلٍّ يتو تزوج الفرزدق ما بين خطابه ١٦) طال فيلوك الحمع حتى أتيت (من ساحة الجنح ، فدعينا يدallo ١٧) والقيناس ، أئنة واحدة تغير الأيام من غير حسدو</p>

يَقُولُ الشَّاعِرُ مُخَاطِبًا الْوَحْدَةَ الْعَرَبِيَّةَ: "مِنْ قَدِيمِ الدَّهْرِ حَيَّا كِلَالَةً" فَمَنْ حَيَّا اللَّهُ تَعَالَى الْوَحْدَةَ

الْعَرَبِيَّةَ؟ وَفِي أَيِّ كِتَابٍ سَمَاوِيٍّ كَانَ ذَلِكَ؟ وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ فِي الْقُرْآنِ فَهِيَ أَيَّةٌ سُورَةٌ مِنْهَا؟ وَمَا رَقْمُ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ؟

وَيَأْتِي الْأَسَانِدُ الْمَوْلَعُونَ لِيَوَافِقُوا، وَيُؤْتِدُوا، وَيُصَدِّقُوا الشَّاعِرَ فِي كُلِّهِ وَفِتْرَاهُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى وَعَلَى أَمِينٍ وَحْيٍ جِبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَلَيَرْتَكِبُوا هُمُ الْآخْرُونَ جَمِيعَهُ كُبَرَى فِي حَقِّ كِتَابِ اللَّهِ "الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ" وَفِي حَقِّ الْأَجِيَالِ الَّذِينَ يُضْلُّنَّهُمْ عَلَى عِلْمٍ، أَلَا وَهِيَ جَمِيعَهُ تَحْرِيفُ الْكَلِمَ عنْ مَوَاضِعِهِ لِيَوَافِقُهُمْ فِي إِخْرَاجِ كِتَابٍ يُوَافِقُ فَلْسِفَةَ التَّرْبِيَةِ وَالْتَّعْلِيمِ لِيَحْظَى بِمُوَافَقَةِ الْمُسْؤُلِينَ عَلَى تَقْرِيرِ تَدْرِيسِهِ فِي مَدَارِسِ وَزَارَةِ التَّرْبِيَةِ وَالْتَّعْلِيمِ، فَمَا يَفْعَلُوا ذَلِكَ لَنْ يَحْصُلُوا عَلَى تِلْكَ المُوَافَقَةِ. فَمَا فَعَلُوا؟ تَعَالَوْا وَانْظَرُوا إِلَى هَذِينَ السُّؤَالَيْنِ فِي (الصفحة : 98)

1. قَدَّمَ الْعَرَبُ الْكَثِيرُ مِنَ الصَّحَايَا فِي سَبِيلِ حَخْفِهِمْ، وَسَالَتْ دِمَاؤُهُمُ الرَّكِيَّةَ. دُلَّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى فِي الْأَيَّاتِ.
2. قَالَ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْعَرَبِ: ... (وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرُّوا). بَيْنَ كَيْفَ يُسَاعِدُ الْجِمَادُ الْعَرَبُ عَلَى تَحْرِيرِ مَا اغْتَصَبَ مِنْ بِلَادِهِمْ.
أَرَأَيْتُمْ أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ كَيْفَ اسْتَبْدَلَتِ فِي السُّؤَالِ الْأَوَّلِ كَلِمَةً "الْعَرَبِ" بِكَلِمَةٍ "الْمُسْلِمِينَ" فَأَثْبَتَتِ الْأَوَّلِ، وَأَبْعَدَتِ الثَّانِيَةِ؟ وَانْظُرُوا إِلَى النُّفَاطِ الْتَّلَاثِ قَبْلَ الْآيَةِ الْفُرَائِيَّةِ "وَهِيَ عَلَامَةٌ مِنْ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ يُؤْتَى إِلَيْهَا لِيَتَدْلُّ عَلَى الْحَدْفِ" فِي السُّؤَالِ الثَّانِي. وَإِنَّ وَضْعَ كَلِمَةِ "الْعَرَبِ" بَعْدَ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ يُوَحِّي لِلْطَّالِبِ الدَّارِسِ أَنَّ الْخِطَابَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: (وَاعْتَصِمُوا) مُوجَّهٌ لِلْعَرَبِ. أَلِيسَ هَذَا تَضليلًا وَخَدَاعًا لِعُقُولِ أَبْنَائِكُمْ يُمَارِسُهُ أَوْلَئِكَ الْمَوْلَعُونَ وَالْمَرْبُونَ؟ تَعَالَوْا نَكْشِفُ لَكُمْ خَدَاعَهُمْ وَتَضليلَهُمْ بِدِنْكِ الرَّصِّ الْمَحْلُوفِ مِنَ الْآيَةِ الْفُرَائِيَّةِ لِرَسُولِ إِلَيْهِ مُصَاحِّهِ الْحِكْمَةِ الْمُوَجَّهَةِ إِلَيْهِ الْآيَةِ الْفُرَائِيَّةِ. هَلْ يُوَجِّهُهُ إِلَيْهِ الْعَرَبِ كَمَا يُحَاوِلُ الْمَوْلَعُونَ إِقْنَاعَ عُقُولِ أَبْنَائِنَا إِلَى مَنْ يُوَجِّهُهُ اللَّهُ خِطَابُهُ فِي هَذِهِ الْآيَةِ الْفُرَائِيَّةِ. هَلْ يُوَجِّهُهُ إِلَيْهِ الْعَرَبِ كَمَا يُحَاوِلُ الْمَوْلَعُونَ إِقْنَاعَ عُقُولِ أَبْنَائِنَا بِهِ أَمْ أَنَّهُ مُوجَّهٌ إِلَى الْدِينِ الْمَرْبُونَ؟ إِلَيْكُمْ أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ نَصُّ هَذِهِ الْآيَةِ وَالْآيَةِ الَّتِي قَبْلَهَا:

- قالَ تَعَالَى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تُمْوِنُ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ) (102) وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرُّوا وَادْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءَ فَالَّذِي بَيْنَ فُلُوبِكُمْ فَاصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِحْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُمْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا إِكْدِيلَكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ). (آل عمران 102)
- لَقَدْ بَدَأَتِ الْآيَةُ الْأُولَى بِقَوْلِهِ تَعَالَى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا) وَدَعَنَهُمْ إِلَى تَقْوَى اللَّهِ حَقَّ تُقَاتِهِ وَانْتَهَتْ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: (وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ). أَرَأَيْتُمْ كَيْفَ يُحَسِّفُ هُؤُلَاءِ الْمَوْلَعُونَ الْكَلِمَ عنْ مَوَاضِعِهِ؟ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ مَنْ هُمْ أَصْحَابُ هَذِهِ الصِّفَةِ!!

أيها المؤمنون:

نكتفي بهذا القدر في هذه الحلقة، وللحاديـث عـن الصـرـاع مـع الـقـومـيـن بـقـيـة، مـوـعـدـنـا مـعـكـمـ فيـ الـحـلـقـةـ
الـقـادـمـةـ إـنـ شـاءـ اللـهـ تـعـالـىـ، فـإـلـىـ ذـلـكـ الـحـيـنـ وـإـلـىـ أـنـ نـلـقـأـكـمـ وـدـائـمـاـ، نـتـرـكـمـ فيـ عـنـيـةـ اللـهـ وـحـفـظـهـ وـأـمـنـهـ،
سـائـلـيـنـ الـمـوـلـىـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ أـنـ يـعـزـنـا بـالـإـسـلـامـ، وـأـنـ يـعـرـرـ الـإـسـلـامـ بـنـاـ، وـأـنـ يـكـرـمـنـا بـنـاصـرـهـ، وـأـنـ يـقـرـرـ أـعـيـنـا بـقـيـامـ
ذـوـلـةـ الـخـلـافـةـ الرـاشـدـةـ الـثـانـيـةـ عـلـىـ مـنـهـاجـ النـبـوـةـ فـيـ الـقـرـيبـ الـعـاجـلـ، وـأـنـ يـجـعـلـنـا مـنـ جـنـوـدـهـاـ وـشـهـودـهـاـ
وـشـهـدـاـئـهـاـ، إـنـهـ وـلـيـ ذـلـكـ وـالـقـادـرـ عـلـيـهـ. نـشـكـرـكـمـ عـلـىـ حـسـنـ اسـتـمـاعـكـمـ، وـالـسـلـامـ عـلـيـكـمـ وـرـحـمـةـ اللـهـ وـبـرـكـاتـهـ.